

## KAPOBANDA



## TEHNIČNI RIDER

## KAZALO

Naslovna stran	1
Kazalo	2
Tehnični rider	3
Odrska postavitev	4
Opis projekta	5
Spletne povezave	6
Fotografija	7

## KAPOBANDA - TEHNIČNI RIDER

Nastopajoči: Marko Hatlak - harmonika, glas  
Goran Bojčevski - klarinet  
Miha Meglič - kitara  
Rok Hozjan - kontrabas

Trajanje: ok. 90 min






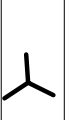

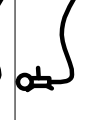


Repertoar: balkanske in irske ljudske, V. Stefanovski, avtorske, ... Repertoar se lahko spreminja!

<b>1</b>	MARKO HATLAK	Vokalni mikrofons XLR + dolg kabel Stol
<b>2</b>	GORAN BOJČEVSKI	Mikrofon za klarinet, flavte
<b>3</b>	MIHA MEGLIČ	Mikrofon za kitarski ojačevalec Stojalo za mikrofons 1 x elektrika (power supply)
<b>4</b>	ROK HOZJAN	Mikrofon za kontrabas ali pickup Vokalni mikrofons
		4 monitorji

Postavitev na odru glej naslednjo stran!

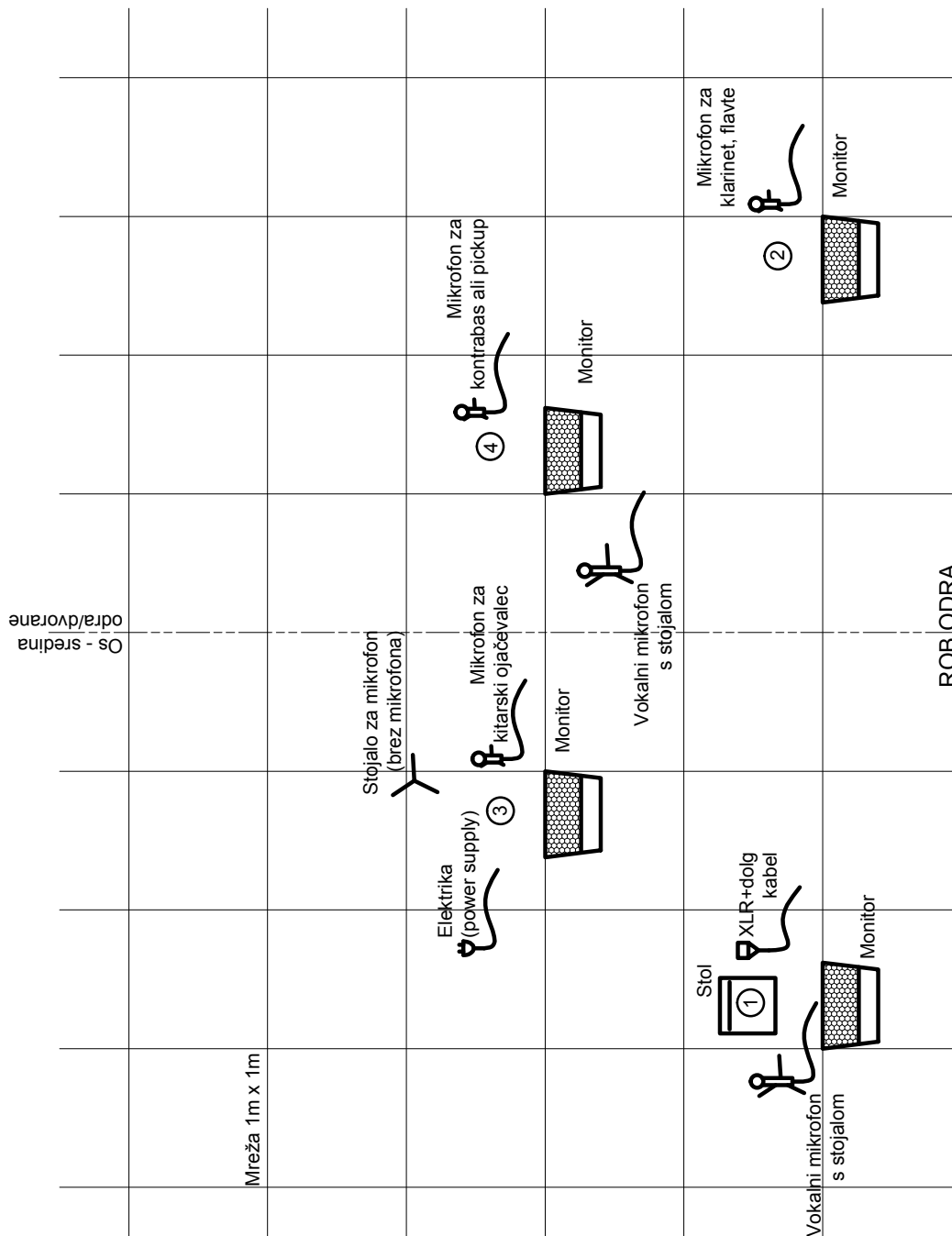
Organizatorje naprošamo, da je nastopajočim ves čas na voljo negazirana voda (plastenke po 0,5l), pomarančni ali breskov sok, sadje in manjši narezek.

## LEGENDA

Simbol	Opis	Št. kosov
①	Marko Hatlak, harmonika in vokal	
②	Goran Bojčevski, klarinet	
③	Miha Meglič, kitara	
④	Rok Hozjan, kontrabas	
	Stol	1
	Monitor	4
	DI-box	1
	XLR+dolg kabel	1
	Vokalni mikrofons s stojalom	2
	Stojalo za mikrofons (brez mikroфона)	2
	Elektrika (power supply)	1
	Mikrofons za kitarski ojačevalec	1
	Mikrofons za kontrabas ali pickup	1
	Mikrofons za klarinet, flavte	1

Na shemi postavitve odra je označena os-sredina odra/dvorane in rob odra ter mreža 1x1m. Odrer naj bo pripravljen z ozirom na ta izhodišča.

## ODRSKA POSTAVITEV Kapobanda



## KAPOBANDA - OPIS PROJEKTA

Skupino Kapobanda je konec 2013 ustanovil Marko Hatlak skupaj z Goranom Bojčevskim, Miho Megličem in Rokom Hozjanom. Večinoma prekaljeni v Terrafolku in tudi uveljavljeni solisti, ti štirje glasbeniki prinesejo na oder najboljše od balkanskega temperamenta, ciganskih, irskih ljudskih pesmi ter klasike.

Člani zasedbe Kapobanda ustvarjajo nepredvidljivo čustveno atmosfero balkanskih napevov. Preizkušajo hitrost svojih prstov ter meje svojih instrumentov skozi preplet solističnih melodij. Poslušalci nikakor ne ostanejo ravnodušni ob zvokih harmonike in glasu, klarineta, kitare in kontrabasa. Sveža etno zasedba Kapobanda si z vrhunskim ustvarjalnim zagonom dovoljuje spajanja različnih glasbenih področij in na humoren način poslušalcu ponudi nepozabno glasbeno doživetje.

Marko Hatlak, po izobrazbi klasični harmonikar, po duši tango glasbenik, svojo predanost raznolikim glasbenim žanrom potrjuje z ustvarjanjem na področju etno glasbe. Najbolj se je v splošno zavest Slovencev zapisal s skupino Terrafolk, s katero je sodeloval med leti 2004 in 2013. Za seboj ima veliko število turnej po skoraj vseh evropskih državah. Od leta 2013 v duetu s priznано irsko violinistko Uno Palliser izvaja repertoar irske in balkanske ljudske glasbe, poleg tega je sodeloval s številnimi priznanimi glasbeniki – Vlatkom Stefanovskim, Neil Innes, Tommy Emmanuelom, Stefanom Milenkovichem in drugimi. Hatlak redno izvaja tudi učne ure za otroke osnovnih šol po Sloveniji in tujini.

Goran Bojčevski prihaja iz Makedonije, ki ga je zaznamovala s svojim sončnim temperamentom. Pester je nabor njegovih delovnih okolij in glasbenikov, s katerimi je sodeloval in še sodeluje. Omeniti velja Vlatka Stefanovskega, v Sloveniji pa je poznan kot član skupine Terrafolk. Poleg njegovega bogatega etno ustvarjalnega tona, je Bojčevski izvrsten klasični virtuoz. Študij klarineta je pričel na akademiji za glasbo v Skopju, diplomiral je v Ljubljani, podiplomski študij pa je končal na prestižni Univerzi v Salzburgu, Mozarteum. Zadnje čase se posveča tudi skladateljstvu.

Miha Meglič je srednješolsko znanje pridobival na SGBŠ v Ljubljani, študij kitare je končal na Deželnem Konservatoriju v Celovcu iz smeri jazza, klasike in glasbena pedagogika. Sodeloval je z mnogimi glasbeniki in zasedbami (Rok Golob, Orkester Slovenske vojske, Orkester Slovenske filharmonije, ...) ter pri številnih projektih zabavne glasbe. Trenutno poleg delovanja v številnih in raznolikih glasbenih projektih tudi poučuje kitaro na glasbeni šoli v Logatcu.

Rok Hozjan je svojo glasbeno pot začel v glasbeni šola Lendava, kjer je zaključil nižjo glasbeno šolo iz klavirja. Glasbeno pot je nadaljeval na teoretskem oddelku Srednje glasbene in baletne šole Maribor, kjer je začel igrati kontrabas. Študij je nadaljeval na Akademiji za glasbo v Ljubljani, oddelek glasbena pedagogika. Trenutno študira jazz kontrabas na Deželnem konservatoriju v Celovcu. Je član etno skupine Kapobanda, tango kvinteta Piazzolleky in Big banda Univerze v Ljubljani Akademije za glasbo, ter različnih projektih zasedbah. V preteklosti je nastopal kot član skupine Terrafolk, etno skupine Veški dečki, Nuška Drašček & L'Orfeos, Simfoničnega orkestra Cantabile, SFK Euro Symphony Orchestra, Orkestra Mandolina Ljubljana,...

## KAPOBANDA - SPLETNE POVEZAVE



Posnetek oddaje Izštekani: Marko Hatlak z gosti, 2014

<http://val202.rtvsl.si/2014/06/izstekani-marko-hatlak-z-gosti-2/>



## KAPOBANDA - URADNA FOTOGRAFIJA

