

MARKO HATLAK



BIOGRAFIJA

KAZALO

Naslovna stran	1
Kazalo	2
Kratka biografija	3
Biografija	4
Reference	6
Fotografija	10

MARKO HATLAK - KRATKA BIOGRAFIJA

Marko Hatlak, slovenski harmonikar idrijskih korenin, je svojo glasbeno pot začel pri šestih letih v lokalni glasbeni šoli, po Srednji glasbeni in baletni šoli v Ljubljani ga je pot vodila v Nemčijo – najprej v Weimar, nato pa še v Würzburg, kjer je podiplomski študij zaključil pri slovitem profesorju Stefanu Hussongu. Kot solist in v sodelovanju s številnimi priznanimi solisti, zasedbami in orkestri ter njihovimi dirigenti, je v 15 letih aktivnega koncertiranja na domačih in tujih odrih uspel zgraditi svojstven in razpoznaven pristop. Raznolike zvrsti – tango, etno, baročno in sodobno glasbo – poslušalcem z odra približa tudi skozi besedo in tako na vsakem koncertu razvije pristen stik z obiskovalci.

Aktualni projekti:

- Marko Hatlak Solo
- Stefan Milenkovich & Marko Hatlak Tango Compás
- Marko Hatlak & Funtango
- Duet Marko Hatlak - Karmen Pečar Koritnik
- Kapobanda
- Učna ura za otroke Od Bacha do Tanga

Pomembnejši koncerti v preteklosti:

2014 koncertira v okviru festivala Young Euro Classic v Admiralspalast v Berlinu. 2014: Solo turneja po ZDA in Kanadi, več solo koncertov in učnih ur. Med drugim: Toronto, Ottawa, Washington, Indianapolis, ... Od 2014 naprej: Več koncertov s projektom Stefan Milenkovich & Marko Hatlak Tango Compás v Sloveniji, Italiji, Srbiji, na Hrvaškem in v ZDA, med drugim Ljubljana (Kino Šiška, Križanke), Beograd (Sava Center), Chicago, Split (Opera). 2010: Solistični nastop s Simfoničnim orkestrom RTV Slovenija. Izvede Koncert za harmoniko skladatelja Vitja Avsca. Dirigent En Shao. Cankarjev dom, Gallusova dvorana. Ljubljana. Od 2005 do 2013 številni koncerti s skupino Terrafolk po celotni Evropi (med drugim Usher Hall, Edinburg, Škotska, Jena z Jensko filharmonijo ...). Od 2006 naprej koncerti s skupino Marko Hatlak in Funtango po Sloveniji in tujini (med drugim projekt Tango za Rahmaninova v sodelovanju z SNG Opera in Balet Ljubljana). 2006: Koncert za Zavarovalnico Triglav. Nastopi skupaj s prof. Stefanom Hussongom in Simfoničnim orkestrom RTV Slovenija. Gallusova dvorana. Ljubljana.

Sodelovanja v preteklosti:

- Orkestri, dirigenti, zbori in zborovodje: Moskovska filharmonija, Jenska filharmonija, Simfonični orkester RTV Slovenija, En Shao, Marko Letonja, David De Villiers, Carmina Slovenica, Karmina Šilec ...
- Solisti: Stefan Milenkovich, Vlatko Stefanovski, Stefan Hussong, Una Palliser, Neil Innes in Tommy Emmanuel, Mate Bekavac, Mojca Zlobko, Karmen Pečar Koritnik, Irena Preda, Miho Maegaito ...
- Zasedbe: Distango, Marko Hatlak & Funtango, Stefan Milenkovič, Marko Hatlak in Ars tango ter Terrafolk.

Izobrazba:

- Glasbena šola Idrija
- Srednja glasbena in baletna šola Ljubljana, prof. Ernö Sebastian
- Visoka šola za glasbo Franz Liszt v Weimarju (Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar), prof. Ivan Koval
- Würzburška visoka šola za glasbo (Hochschule für Musik Würzburg), prof. Stefan Hussong
- mojstrski tečaji pri različnih profesorjih: Margit Kern, Hugo Noth, Matti Rantanen, Stefan Hussong

DISKOGRAFIJA:

- 2014. Stefan Milenkovich & Marko Hatlak Tango Compás. Založba Klopotec. Kranj.
- 2013. Marko Hatlak Karmen Pečar Koritnik. Zgoščenka skladb različnih avtorjev. Založba Klopotec. Kranj.
- 2012. »Musikalisches Opfer«. CD plošča glasbe J.S.Bacha.
- 2010. »Music for Accordion«. CD plošča sodobne glasbe za harmoniko. Založba Klopotec. Kranj.
- ...

MARKO HATLAK - BIOGRAFIJA

Harmonikar Marko Hatlak se na tujih in domačih koncertnih odrih pojavlja od leta 2000. Igral je kot solist s simfoničnimi orkestri v Sloveniji in v tujini – Moskovska filharmonija, Jenska filharmonija, s Simfoničnim orkestrom RTV Slovenija z dirigenti En Shaom, Markom Letonjo, Davidom De Villiersom, Karmino Šilec in drugimi. V komornih zasedbah sodeluje s številnimi mednarodno priznanimi glasbeniki – s Stefanom Milenkovichem, Vlatkom Stefanovskim, Stefanom Hussongom, Uno Palliser, Neil Innes in Tommyjem Emmanuelom, Matejem Bekavacem, Mojco Zlobko in Karmen Pečar Koritnik ter v tango in etno zasedbah – Marko Hatlak & Funtango, Stefan Milenkovich, Marko Hatlak in Ars tango, Terrafolk, Kapobanda ter Stefan Milenkovich & Marko Hatlak Tango Compás. Kot gost se občasno pridruži zasedbi Moonlight Sky. V tem času je posnel številne plošče z repertoarjem tanga, sodobne, baročne, klasične in etno glasbe. Ustvarjal je glasbo za film in teater, izvaja tudi učne ure za učence osnovnih šol.

Po Srednji glasbeni in baletni šoli Ljubljana, kjer je opravil zaključni izpit iz harmonike pri prof. Ernö Sebastianu, mu je devetletni študij v Nemčiji – najprej na Visoki šoli za glasbo Franz Liszt v Weimarju (Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar) v razredu prof. Ivana Kovala, nato še na Würzburški Visoki šoli za glasbo (Hochschule für Musik Würzburg) pri prof. Stefanu Hussongu – omogočil strokovno podlago, s pomočjo katere se je najprej uveljavil kot (klasični) koncertni harmonikar baročne in sodobne glasbe. Igral je v komornih zasedbah s številnimi priznanimi glasbeniki: s harmonikarjem Stefanom Hussongom, sopranistko Ireno Preda, violončelistko Karmen Pečar, klarinetistom Matejem Bekavacem, harfistko Mojco Zlobko, pianistko Miho Maegaito in mnogimi drugimi. Kot solist je sodeloval s številnimi simfoničnimi orkestri, zasedbami in priznanimi dirigenti. Omeniti velja Simfonični orkester RTV Slovenija, Moskovsko in Jensko filharmonijo, dirigenta En Shaoa ter zbor Carmina Slovenica. V letu 2013 je z violončelistko Karmen Pečar Koritnik posnel zgoščenko s prerezom njunega repertoarja.

Močno področje Hatlakovega delovanja je tango glasba. Zaradi energičnosti in polnosti čustev, značilnih za tango, vzporeja to zvrst z rock glasbo na harmoniki. Že tekom študija v Weimarju je vodil svojo prvo tango zasedbo Distango, s katero so koncertirali po različnih državah Evrope, med drugim na Poljskem, Madžarskem, v Italiji, Avstriji, Sloveniji, Nemčiji, Franciji in skupaj posneli ploščo z naslovom Distango. V zadnjem desetletju svojo tango vizijo uresničuje v zasedbi Marko Hatlak & Funtango. Prvič so nastopili leta 2004 na Jazz festivalu Cerklje. Leta 2008 je izšla prva zgoščenska skupine z glasbo Astorja Piazzolle. Od ustanovitve do danes je skupina Marko Hatlak & Funtango koncertirala tako na domačih kot tujih odrih, med drugim so sodelovali pri projektu »Tango za Rahmaninova« v produkciji SNG Opere in baleta Ljubljana. S skupino Marko Hatlak & Funtango je v letu 2014 predstavil svoje prve avtorske skladbe, napisane prav za to zasedbo.

S svetovno priznanim violinistom Stefanom Milenkovichem je Marko Hatlak v letu 2011 ustvaril projekt, zaznamovan s tango glasbo. Virtuoz sta skupaj s triom Ars Tango izvedla več odmevnih koncertov v Sloveniji, ZDA, Hrvaški ter Bosni in Hercegovini. Leta 2014 se projekt nadaljeval v nekoliko prenovljeni zasedbi. V kvartetu z mariborskima jazzistoma Luko Hermanom Gaiserjem na kontrabasu in Markom Črnčecom na klavirju preigravajo izbrane skladbe velikih tango mojstrov v zasedbi Stefan Milenkovich & Marko Hatlak Tango Compás. Zaokrožili so številna pomembna prizorišča po Sloveniji, Italiji, Srbiji, na Hrvaškem in tudi v ZDA. Posneli so zgoščenko z aktualnim repertoarjem, ki so jo predstavili v sklopu prve turnee februarja 2014. Na odru se jim kot pevska gostja pogosto pridruži Ana Bezjak.

Predanost raznolikim glasbenim žanrom Marko Hatlak potrjuje z ustvarjanjem na področju etno glasbe. Najbolj se je v splošno zavest Slovencev zapisal s skupino Terrafolk. S skupino Terrafolk je sodeloval od leta 2005. Za seboj ima veliko število turnej po različnih evropskih državah: Anglija, Šetlandski otoki, Škotska, Irska, Wales, Portugalska, Španija, Francija, Italija, Češka, Poljska, Grčija, Hrvaška, Bosna in Hercegovina, Srbija, Nemčija. Leta 2013 je s priznano irsko violinistko Uno Palliser koncertiral po Irskem in Angliji z repertoarjem irske in balkanske ljudske glasbe. Konec leta 2013 je zaživela nova etno zasedba Kapobanda, v kateri Hatlak nadaljuje svojo zgodbo etno izročila.

V zadnjem času se Hatlak vrača k solističnemu nastopanju. V repertoarju združuje izkušnje iz svoje celotne glasbene poti. Tako v enem trenutku zazvenijo energične melodije v tango ritmu, nato z ljudsko glasbo prepotujemo skrite koticke Balkana od severnih obronkov do južnih meja. Z baročno in sodobno glasbo, ki sta bili glavni temi njegovega dolgoletnega študija v Nemčiji, pa se odprejo neizmerne globine harmonij skladateljskega genija J.S. Bacha in inovativne kompozicije današnjega časa. S šaljivo noto ljudem pripoveduje zgodbe o slišanih skladbah in katero od njih začini s petjem. Vse prisotne pritegne v glasbeno interakcijo, da prizorišče za nekaj napevov bije v živih balkanskih ritmih. Hatlak s svojo lastno, originalno interpretacijo vsake posamezne skladbe ne glede na stil vzbudi v publiko čustveno poglobljeno in podoživeto izkušnjo. Decembrski solo koncerti Marka Hatlaka v Klubu Cankarjevega doma predstavljajo že tradicionalni dogodek.

MARKO HATLAK - REFERENCE

IZOBRAZBA

- 2006-2008. Podiplomski študij. Visoka šola za glasbo Würzburg (Hochschule für Musik Würzburg). Koncertna diploma za harmoniko v razredu prof. Stefana Hussonga..
- 2004-2006. Podiplomski študij. Visoka šola za glasbo Würzburg (Hochschule für Musik Würzburg). Umetniška diploma za harmoniko v razredu prof. Stefana Hussonga.
- 1999-2004. Dodiplomski študij. Visoka šola za glasbo Franz Liszt Weimar (Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar). Pedagoška diploma za harmoniko v razredu prof. Ivana Kovala.
- 1995-1999. Srednja glasbena in baletna šola Ljubljana. Zaključni izpit iz harmonike v razredu prof. Ernö Sebastiana.
- Mojrski tečajji: 2003. Prof. Margit Kern. Berlin, Nemčija. 2003. Prof. Stefan Hussong. Ottweiler, Nemčija. 2002. Prof. Hugo Noth. Weimar, Nemčija. 2000. Prof. Matti Rantanen. Weimar, Nemčija. 2000. Stefan Hussong. Berlin, Nemčija.

POMEMBNEJŠI KONCERTI V SLOVENIJI

- 2014, 2015. Turneja s projektom Stefan Milenkovich & Marko Hatlak Tango Compás. Več koncertov po vsej Sloveniji, med drugim Križanke, Kino Šiška.
- 2014. Decembrski solo koncert. Klub Cankarjevega doma. Ljubljana.
- 2014. Kapobanda. Poletja v stari Ljubljani. Dvorni trg, Ljubljana.
- 2014. Kapobanda. Tartinijev trg, Piran.
- 2013. Decembrski solo koncert. Klub Cankarjevega doma. Ljubljana.
- 2011. Koncerti z violončelistko Karmen Pečar. Dvorana Glasbene šole Velenje.
- 2010. Koncerti z violončelistko Karmen Pečar. Cerkev sv. Frančiška na Veseli gori – Šentrupert, Mestni muzej Ljubljana.
- 2010. Predstavitveni koncerti nove plošče sodobne glasbe Music for accordion s pianistko Miho Maegaito. Mestni muzej Ljubljana, Kazinska dvorana Maribor, Vila Milena, Lesce pri Bledu, 15. Jazz festival Cerknov.
- 2010. Solistični nastop s Simfoničnim orkestrom RTV Slovenija. Izvede Koncert za harmoniko skladatelja Vitja Avsca. Dirigent En Shao. Cankarjev dom, Gallusova dvorana. Ljubljana.
- 2010. Nastop s Simfoničnim orkestrom RTV Slovenija. Dirigent Marko Letonja, Cankarjev dom, Gallusova dvorana. Ljubljana.
- 2009. Nastop na državni, Prešernovi proslavi. Gallusova dvorana Cankarjevega doma. Ljubljana.
- 2009. Solistični recital. Cerkev sv. Nikolaja. Ljubljana.
- 2009. Solistični koncert na Festivalu poezije in vina v Medani.
- 2009. Solistični koncert na festivalu Jesenske serenade. Ljubljana, Domžale, Portorož, Dravograd.
- 2009. Umetniški vodja dobrodelnega koncerta za Hišo Hospic. Slavnostna dvorana Grand hotela Union. Ljubljana.
- 2009. Nastopi kot gost v radijski oddaji Prizma optimizma. Radio Slovenija. Ljubljana.
- 2009. Solistični koncert. Dvorana glasbene šole Domžale.
- 2009. Solistični recital. Cerkev v Preski.
- 2009. Solistični recital. Dvorec Bukovje v Dravogradu.
- 2009. Solistični recital. Kosova graščina na Jesenicah.

- 2008. Solistični koncert v okviru cikla nove glasbe Predihano. Cankarjev dom, Ljubljana.
- 2008. Solistični koncert z gostoma, pianistko Miho Maegaito in tolkalcem Jensom Büellsom. Slovenska filharmonija. Ljubljana.
- 2008. Nastopi v duetu z Matejem Bekavcem v ciklu Noč, sanje, molitev. Slovenska filharmonija. Ljubljana.
- 2006. Koncert za Zavarovalnico Triglav. Nastopi skupaj s prof. Stefanom Hussongom in Simfoničnim orkestrom RTV Slovenija. Gallusova dvorana. Ljubljana
- 2005. Solistični koncert z gosti. Umetniški vodja koncerta. Slovenska filharmonija. Ljubljana.
- 2004. Koncert z oboistom Georgiem Kalandari Schwillije – Gruzija. Hotel Mons. Ljubljana.
- 2003. Solistični koncert v okviru cikla Zelških koncertov. Zelše.

POMEMBNEJŠI KONCERTI V TUJINI

- 2014. Turneja s projektom Stefan Milenkovich & Marko Hatlak Tango Compas v Italiji, Srbiji, ZDA in na Hrvaškem. Med drugim: Sava Center, Beograd; Opera hiša, Split; Sinagoga, Novi Sad; Indianapolis ...
- 2014. Solo turneja po ZDA in Kanadi, več solo koncertov in učnih ur. Med drugim: Toronto, Ottawa, Washington, Indianapolis, ...
- 2014. Koncert v okviru festivala Young Euro Classic. Admiralspalast, Berlin. Nemčija.
- 2010. Solistični koncert. Künstlerhaus München. Nemčija.
- 2009. Solistični koncert na mednarodnem glasbenem festivalu v Bystricah pod Hostinim. Slovaška.
- 2009. Solistični koncert na mednarodnem glasbenem festivalu. Teatro Donizetti. Bergamo. Italija.
- 2008. Solistični koncert. Jena. Nemčija.
- 2004. Solistični koncert. Kongresszentrum. Berchtesgaden. Nemčija.
- 2003. Solistični koncert. Za Rai Uno. Stara Gorica. Italija.
- 2002. Solistični koncerti. Paris, Méricourt. Francija.
- 2001. Solistični koncert. Trst. Italija.

POMEMBNEJŠI KONCERTI S SKUPINAMA DISTANGO IN FUNTANGO

- 2014. Funtango. Dobrodelni koncert za Hospic. Opera Ljubljana.
- 2013. Funtango. Balet »Tango za Rachmanina« v produkciji Opere in baleta Ljubljana. Grad Gewerkenegg, Idrija.
- 2010. Funtango. Kavarna Union. Hotel Union. Ljubljana.
- 2010-2013. Funtango. Balet »Tango za Rachmanina« v produkciji Opere in baleta Ljubljana. Linhartova dvorana Cankarjevega doma. Ljubljana. Več ponovitev.
- 2010. Funtango. Kazinska dvorana. Maribor.
- 2009. Funtango. Slavnostna dvorana gradu. Slovenska Bistrica.
- 2009. Funtango. Klub KGB. Maribor
- 2009. Funtango. Pogačarjev trg. Ljubljana.
- 2009. Funtango. KUD France Prešeren. Ljubljana.
- 2009. Funtango. Pljočansko ljetno. Ploče, Hrvaška.
- 2009. Funtango. Meštovičev Kaštelet. Split, Hrvaška.
- 2009. Funtango. Dvorana Philodramatika Rijeka. Rijeka, Hrvaška.
- 2008. Funtango. Festival Soboški dnevi. Murska Sobota.
- 2008. Funtango. Linhartova dvorana Cankarjevega doma. Ljubljana.
- 2008. Funtango. Dom svobode Trbovlje. Trbovlje.
- 2008. Funtango. Grad Gewerkenegg. Idrija.
- 2008. Funtango. Kulturni dom Janeza Trdine. Novo mesto.

- 2008. Funtango. Kulturni dom Nova Gorica. Nova Gorica.
- 2007. Funtango. Hotel Mons. Ljubljana
- 2007. Funtango. Bar Gabriel. Cerčno.
- 2006. Funtango. Španski festival Varaždin. Hrvaška.
- 2004. Funtango. Jazz festival Cerčno. Cerčno.
- 2003. Distango. Teater Studio Buffo, Teater Nowy, Club Dramatyczny Jazzgot. Warszawa, Poljska.
- 2003. Distango. Pod Pretekstem. Poznan, Poljska.
- 2003. Distango. Stara pošta. Ljubljana.
- 2002. Distango. Maritina Italija. Milano, Italija.
- 2002. Distango. Festival Lent. Maribor.
- 2002. Distango. Trnfest. Ljubljana,
- 2002. Distango. Festival Grenze im Flus. Bad Radkersburg, Avstrija.
- 2002. Distango. Grad Gewerkenegg. Idrija.
- 2001. Distango. Marmorna dvorana. Budimpešta, Madžarska.
- 2001. Distango. Teater des Feuillants. Dijon, Francija.
- 2001. Distango. Festival Okarina. Bled.
- 2001. Distango. Festival Poletje v Stari Ljubljani. Ljubljana.
- 2001. Distango. Mediteran festival Izola. Izola.
- 2001. Distango. Grad Gewerkenegg. Idrija.
- 2000. Distango. Weimar Mon-ami. Grad Belvedere, Weimar, Nemčija.
- 2000. Distango. Grad Gewerkenegg. Idrija.

POMEMBNEJŠI KONCERTI S SKUPINO TERRAFOLK

S skupino Terrafolk je deloval od leta 2005 do 2014. V tem obdobju je zasedba imela veliko število turnej po petnajstih evropskih državah: Anglija, Šetlandski otoki, Škotska, Irska, Wales, Portugalska, Španija, Francija, Italija, Češka, Poljska, Grčija, Hrvaška, Bosna in Hercegovina, Srbija, Nemčija.

- 2007. Koncert z orkestrom RTV Slovenija. Paris, Francija.
- 2007. Usher Hall. Edinburg, Škotska.
- 2006. Queens Hall. Edinburg, Škotska.
- 2006. Bush Hall London.
- 2006. 100Club London.
- 2006. Jena z Jensko filharmonijo.
- 2005. Križanke z Simfoničnim orkestrom RTV Slovenija.

PEDAGOŠKO DELOVANJE

- 2015. Učna ura »Od Bacha do tanga«. Dvorana Union, Narodni dom Maribor.
- 2013. Učna ura »Od Bacha do tanga«. Različne slovenske osnovne šole in vrtci v zamejstvu. Italija.
- 2011. Avtorski projekt: Kulturno-vzgojna učna ura »Od Bacha do tanga« v okviru festivala Bobri. Cankarjev dom. Ljubljana. v Cankarjevem domu.
- 2010 – ... Avtorski projekt: Kulturno-vzgojna učna ura »Od Bacha do tanga«. Osnovne šole po Sloveniji.
- 2008 – ... Privatno poučevanje harmonike na domu.
- 2009. Izvedel seminar za harmoniko za učence glasbene šole, v okviru mednarodnega glasbenega festivala v Bystricah pod Hostinjem. Slovaška.
- 2002-2004. Poučevanje harmonike v okviru Visoke šole za glasbo Franz Liszt Weimar. Nemčija

DISKOGRAFIJA

- 2014. Stefan Milenkovich & Marko Hatlak Tango Compas feat. Luka Herman Gaiser & Marko Črnčec. Zgoščenska s tango skladbami različnih avtorjev. Založba Klopotec. Kranj.
- 2013. Marko Hatlak in Karmen Pečar Koritnik. Zgoščenska skladb različnih avtorjev (J.S. Bach, Č.S. Voglar, Fauré, Piazzolla ...). Založba Klopotec. Kranj.
- 2012. Musikalisches Opfer. Zgoščenska glasbe J.S.Bacha.
- 2010. Music for Accordion. Zgoščenska sodobne glasbe za harmoniko. Založba Klopotec. Kranj.
- 2008. History. Zgoščenska glasbe Astorja Piazzole s skupino Funtango. Založba kaset in plošč RTV Slovenija. Ljubljana.
- 2003. Distango. Zgoščenska tango glasbe s skupino Distango. Založba DUX. Varšava.

AVTORSKA GLASBA ZA FILM IN TEATER

- 2011. Glasba za film Cesar. Produkcija: Akademija za gledališče, radio, film in televizijo. Ljubljana.
- 2009. Glasba za predstavo »Žrelo«. Produkcij: Slovensko narodno gledališče Drama. Ljubljana.
- 2003. Glasba za film »Tango-5«. Produkcija: RTV Slovenija. Ljubljana.

UDEJSTVOVANJE NA DRUGIH UMETNIŠKIH PODROČJIH

- 2010. Nastopi v predstavi Paradigma italo calvino – smer: nevidna mesta. Uprizoritveno-glasbeni gestus. Režiser: Matjaž Berger. Produkcija: Anton Podbevšek teater. Novo mesto.
- 2005. Zaigra v dokumentarnem filmu Harmonikarji. Režiserja: Dušan Moravec in Leon Matek. Produkcija: Društvo ŠKUC, koprodukcija: TV Slovenija in E-motion film. Ljubljana.

MARKO HATLAK - URADNA FOTOGRAFIJA

